

Zarządzenie Nr OA.0050.12.2011
Wójta Gminy Jabłonka
z dnia 08.04. 2011 r.

w sprawie: **rozstrzygnięcia otwartego konkursu ofert na realizację w 2011 r.**

zadania z zakresu:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,**
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,**
- 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych**

Na podstawie art. 30 ust. 1 i ust. 2 pkt 2 i pkt 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2001r. Nr 142 poz. 1591 z późn. zm.), art. 4 ust. 1, pkt 7, 16,17 oraz art. 11 ust. 1 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie (Dz. U. Nr 96, poz. 873, z późn. zm.), oraz na podstawie uchwały Nr XL/364/2010 Rady Gminy Jabłonka z dnia 10 listopada 2010 r. w sprawie przyjęcia Programu Współpracy Gminy Jabłonka z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami na 2011 rok oraz na podstawie Uchwały Budżetowej na rok 2011 Nr V/19/2011 Rady Gminy Jabłonka z dnia 18 stycznia 2011 r. zarządzam co następuje:

§ 1

1. Zatwierdzam rozstrzygnięcie Komisji Konkursowej w przedmiocie zlecenia do realizacji zadania publicznego w roku 2011 z zakresu:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,
- 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych

Środki publiczne w wysokości 147 500,00 zł zostały przyznane na zadanie publiczne, o którym mowa w ust. 1 zgodnie z Protokołem z posiedzenia Komisji Konkursowej otwartego konkursu ofert na realizację w 2011 r. zadania z zakresu: 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji, 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu, 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

2. Udzielenie dotacji zostanie potwierdzone stosowną umową.

3. Podpisanie umowy odbędzie się w Urzędzie Gminy Jabłonka, ul. 3-go Maja 1, pokój nr 206 w dniach od 11.04.2011 r. do 11.05.2011 r.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Referatowi ds. Strategii i Promocji .

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PROTOKÓŁ

z posiedzenia Komisji Konkursowej otwartego konkursu ofert na realizację w 2011 r.

zadania z zakresu:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,**
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,**
- 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych**

Posiedzenie odbyło się w dniu 06 kwietnia 2011 r.

Komisja działa zgodnie z Zarządzeniem Nr OA.0050.9.2011 Wójta Gminy Jabłonka z dnia 02.03.2011r. w sprawie: powołania komisji do oceny i wyboru projektów w otwartym konkursie ofert na realizację w 2011 r. zadania z zakresu:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,
- 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych

Komisja obradowała w następującym składzie:

1. Przewodniczący komisji – Jacek Marcinek (przedstawiciel organu administracji publicznej),
 2. Członek komisji – Zbigniew Suwada (przedstawiciel organu administracji publicznej),
 3. Członek komisji – Stefania Buławska - Zahora (przedstawiciel organu administracji publicznej),
 4. Członek komisji – Maria Łaciak (przedstawiciel organu administracji publicznej),
 5. Członek komisji – Robert Kowalczyk (przedstawiciel organu administracji publicznej),
 6. Członek komisji – Adam Błęka (przedstawiciel organu administracji publicznej),
- i dokonała otwarcia złożonej oferty na realizację zadania publicznego Gminy Jabłonka

w zakresie działalności:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,
- 3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych

Na konkurs wpłynęła w wyznaczonym terminie tj. do 25.03.2011 r. 22 oferty.

1. Przed podjęciem obrad Przewodniczący Komisji:

- 1) poinformował o wysokości środków publicznych zapisanych w budżecie gminy na realizację przez organizacje pozarządowe zadania w roku 2011, omówił zasady w oparciu o które został ogłoszony otwarty konkurs ofert na realizację zadania publicznego Gminy Jabłonka w roku 2011 w zakresie działalności:

- 1) rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji,
- 2) upowszechniania kultury fizycznej i sportu,

3) działań na rzecz osób niepełnosprawnych

- 2) przedstawił zebrany wytyczne Komisji Konkursowej, a także ogólne zasady realizacji zadań publicznych wynikające z ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- 3) przypomniał ściśle określone kryteria i skalę, na podstawie których oferty będą oceniane tj:
 - 1). możliwościami realizacji zadania publicznego przez organizację pozarządową lub inny podmiot (skala ocen od 0-7),
 - 2). kalkulacją kosztów realizacji zadania, w tym w odniesieniu do zakresu rzeczowego zadania (skala ocen od 0-7),
 - 3). propozycją jakości wykonywania zadania i kwalifikacjami osób, przy udziale których będzie ono realizowane (skala ocen od 0-7),
 - 4). zaangażowaniem finansowych środków własnych oferenta oraz możliwością pozyskania środków finansowych z innych źródeł na realizację tego zadania (skala ocen od 0-7),
 - 5). wkładem rzeczowym i osobowym, w tym świadczeniami wolontariuszy i pracą społeczną członków (skala ocen od 0-7),
 - 6). dotychczasową współpracą oferenta z samorządem a w szczególności rzetelnością i terminowością realizacji zleconych zadań publicznych oraz sposób rozliczenia otrzymanych dotacji (skala ocen od 0-7),
 - 7). dodatkowe szczegółowe kryteria wynikające z merytorycznej specyfiki danego zadania zawarte będą w regulaminach konkursów opracowanych przez odpowiednie komórki merytoryczne (skala ocen od 0-8) .
- 4) przypomniał, że minimalny wynik, kwalifikujący ofertę do przyznania dotacji wynosi 30 pkt.
2. Następnie każdy z członków komisji wypełnił oświadczenie o nie pozostawianiu w jakimkolwiek stosunku prawnym bądź faktycznym z podmiotami przystępującymi do w/w otwartego konkursu ofert oraz zapoznał się z formularzem ofert; wnikliwie analizowano poprawność oferty pod względem formalnym i merytorycznym, zgodność z zakresem rzeczowym konkursu, a także kalkulację kosztów.
3. Po zapoznaniu się z ofertą i sprawdzeniu ofert Komisja Konkursowa stwierdziła, że zgodnie z zapisami § 3, ust. 3 ogłoszenia konkursu, będzie rozpatrywać wyłącznie oferty kompletne i prawidłowo wypełnione, złożone na odpowiednim formularzu w terminie określonym w ogłoszeniu.
4. Przed przystąpieniem do oceny oferty Przewodniczący Komisji poinformował o obowiązku zachowania czytelności zapisów (ewentualne poprawki mogą być wpisane po skreśleniu błędu i zaparafowaniu poprawnej wartości), następnie każdy z członków komisji, dokonał bezpośredniej oceny oferty na arkuszu oceny.
5. Po dokonaniu indywidualnej oceny przez Członków Komisji, Przewodniczący Komisji w zestawieniu - zbiorczy arkusz oceny naniósł punkty dla organizacji pozarządowej na zadanie oraz wyliczył łączną sumę przyznanych punktów przez Członków Komisji oraz średnią arytmetyczną sumę ocen wystawionych przez Komisję oceniającą ofertę.
6. W wyniku jednogłośnych ustaleń przedstawiono propozycję przydzielenia kwoty dotacji na realizację zadania publicznego – jak przedstawiono poniżej:

L.p.	Wnioskodawca	Rodzaj zadania	Kwota dotacji w pln	Suma przyznanych pkt	Uwagi
1	Parafia rzymskokatolicka p.w. św. Anny w Chyżnem	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	5000,00	42	Wsparcie
2	OSP Zubrzyca Górna	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	4000,00	40	Wsparcie
3	Zdrowy Sport – Fundacja Pomocy Aktywnym	Upowszechniania kultury fizycznej i sportu.	2500,00	37	Powierzenie
4	Uczniowski Klub Sportowy „Podwilk”	Upowszechniania kultury fizycznej i sportu.	10000,00	44	Wsparcie
5	OSP Lipnica Mała	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	4000,00	40	Powierzenie
6	Ludowy Klub Sportowy „Orawa”	Upowszechniania kultury fizycznej i sportu.	52500,00	46	Wsparcie
7	Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Jablonce	Działań na rzecz osób niepełnosprawnych.	30000,00	44	Wsparcie
8	Rzymskokatolicki Rektorat p.w. św. Brata Alberta w Jablonce-Borach	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	1000,00	35	Wsparcie
9	Parafialny Uczniowski Klub Sportowy „Lipnica Mała”	Upowszechniania kultury fizycznej i sportu.	3000,00	38	Wsparcie
10	Stowarzyszenie „Razem Orawscy Twórcy Artyści”	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	3000,00	40	Wsparcie
11	OSP Jabłonka	Upowszechniania kultury fizycznej i sportu.	2000,00	40	Wsparcie
12	OSP Jabłonka	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	5500,00	43	Wsparcie
13	Góralskie Stowarzyszenie Agroturystyczne	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	2500,00	36	Wsparcie
14	Towarzystwo Przyjaciół Orawy im. Ks. Ferdynanda Machaja	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Chór w Lipnicy Małej</i>	2000,00	40	Powierzenie
15	Towarzystwo Przyjaciół Orawy im. Ks. Ferdynanda Machaja	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Orawska kapela zagrody</i>	2000,00	40	Powierzenie

16	Towarzystwo Przyjaciół Orawy im. Ks. Ferdynanda Machaja	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Orawska kapela Syhlec</i>	2000,00	40	Powierzenie
17	Towarzystwo Przyjaciół Orawy im. Ks. Ferdynanda Machaja	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Orawski zespół Skalniok</i>	5000,00	43	Powierzenie
18	Towarzystwo Słowaków w Polsce	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Prowadzenie mażoretkowych grup tanecznych „Magnus” i „Magnesik”</i>	1500,00	37	Wsparcie
19	Towarzystwo Słowaków w Polsce	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Wsparcie amatorskiego teatru „Ondrejko” w Podwilku.</i>	1500,00	37	Wsparcie
20	Towarzystwo Słowaków w Polsce	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Orawskie warsztaty kultury dla najmłodszych.</i>	1500,00	37	Wsparcie
21	Towarzystwo Słowaków w Polsce	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji. <i>Prowadzenie orkiestry dętej w Podwilku.</i>	4000,00	40	Wsparcie
22	Parafia rzymsko-katolicka p.w. Przemienienia Pańskiego w Jabłoncu	Rozwoju kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.	3000,00	39	Powierzenie

7. Uzasadnienie wyboru ofert:

Podstawą wyboru oferty była ogólna ocena /ilość punktów/ dokonana przez każdego z członków komisji. Komisja Konkursowa brała pod uwagę przede wszystkim rzetelność sporządzenia oferty i realne wykonywanie zadania.

Ocena ta dokonana została w oparciu o kryteria zawarte w ogłoszeniu o konkursie tj. merytoryczne, finansowe i organizacyjne.

W załączeniu:

- zestawienie ofert,
- lista obecności,
- oświadczenia członków Komisji,
- arkusze ocen członków Komisji,
- zbiorczy arkusz ocen.

-

Komisja

.....
.....
.....
.....

Zatwierdził:

.....