

**Zapraszamy nauczycieli i uczniów  
do wspólnego obejrzenia dokumentacji fotograficznej pt.:**

## **„Inwentaryzacja i dokumentacja fotograficzna przydrożnych kapliczek, krzyży i dzwonnicy na Orawie”**

**Prezentujemy 92 kapliczki, krzyże i dzwonnice z 12 miejscowości na Orawie. Dokumentację fotograficzną można obejrzeć bezpłatnie pod linkiem:**

**<https://www.fundacjapd.pl/1300>**

Dokumentacja jest doskonałym materiałem edukacyjnym dla dzieci i młodzieży, poszerzającym ich wiedzę o kulturze, historii i dziedzictwie Orawy znajdującej się od wieków na pograniczu wielu narodów, religii i kultur. Możecie też Państwo na podstawie materiałów na naszej stronie przygotować wycieczkę terenową i wspólnie z dziećmi obejrzeć to ważne dziedzictwo w okolicach Waszej miejscowości.

Dostępna online dokumentacja stanowi pokłosie działań przeprowadzonych w sierpniu i wrześniu 2022 roku we wszystkich miejscowościach Orawy znajdujących się na obszarze Polski. W jego efekcie odnaleziono 190 obiektów powstałych od XVIII w. do współczesności. Nie uwzględniano w nim obiektów na nekropoliach, które były przedmiotem oddzielnego projektu. Do projektu wybrano 92 obiekty, które zostały udokumentowane fotograficznie i krótko opisane. Dzięki temu ich, wygląd, detale architektoniczne oraz inskrypcje zostaną zachowane dla przyszłych pokoleń mieszkańców Orawy.

Wystawa zaciekawi szeroki krąg osób interesujących się dziedzictwem kulturowym, religijnym i historycznym Orawy. Przede wszystkim przeznaczona jest dla mieszkańców Orawy, ukazując bogactwo i znaczenie tego dziedzictwa oraz konieczność jego ochrony dla przyszłych pokoleń.

Projekt dofinansowano w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa - „Wspólnie dla dziedzictwa”. Projekt został zorganizowany przez Fundację Przestrzenie Dziedzictwa, a jej partnerem jest Orawska Biblioteka Publiczna w Jabłonce oraz Gminne Centrum Kultury w Lipnicy Wielkiej.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**



**Narodowy  
Instytut  
Dziedzictwa**

Wspólnie dla  
dziedzictwa

Dofinansowano w ramach  
programu Narodowego  
Instytutu Dziedzictwa –  
Wspólnie dla dziedzictwa